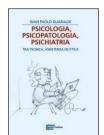


Libri di medici e di dentisti

PSICOLOGIA, PSICOPATOLOGIA, PSICHIATRIA TRA TECNICA, ASSISTENZA ED ETICA di Gian Paolo Guaraldi



Frutto dell'esperienza didattica e di ricerca di Gian Paolo Guaraldi, neuropsichiatra infantile e per oltre vent'anni presidente della Sezione adolescenza della Società italiana di psichiatria, il testo oltre a coniugare la psichiatria tradizionale con quella contemporanea, vuole anche svolgere un ruolo di mediazione tra tecnica, assistenza ed etica. Il volume applica alla clinica psichiatrica le grandi novità del Dsm-5, il manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali e affronta tanti temi attuali come famiglia, divorzio, nuove forme di dipendenza, violenza sui minori, ma anche aspetti riguardanti la spesa sanitaria, il sistema di qualità, l'impiego della psichiatria e della psicologia nelle consulenze e nelle perizie. Uno strumento utile agli studenti dei vari corsi di laurea di area sanitaria, ma anche

a psichiatri, tecnici della riabilitazione psichiatrica, infermieri, educatori, e che si rivolge anche a tutti coloro che operano negli ospedali e sul territorio.

Edizioni Libreria Cortina, Milano, 2014 – pp. 222, euro 21,00

CON IL NASTRO ROSA di Aldo Forbice e Francesco Schittulli



Francesco Schittulli, senologo-chirurgo, e il giornalista Aldo Forbice, raccontano la storia di Lisa, una donna dallo stile di vita sano, che un giorno scopre di avere un tumore al seno. Una corsa contro il tempo che non le lascia spazio per elaborare le emozioni: paura, ansia, panico, rabbia, coraggio, speranza, depressione si succedono e si mescolano prima e dopo l'operazione e durante la radioterapia. Sarà l'incontro con altre donne nella sua stessa condizione ad aiutarla, a farle scoprire come il

tumore al seno sia per tutte uno spartiacque, un'esperienza traumatica che a volte apre altre problematiche, nella coppia, con i figli, gli amici. Tutte si scoprono più forti e caparbie di quanto pensassero. Sarà la solidarietà reciproca ad unire Lisa alle nuove amiche e, proprio grazie a loro, ritroverà la voglia di vivere.

Edizioni Piemme, 2014 – pp. 168, euro 15,00

IL PRIMO SGUARDO di G. Falcicchio, P. Zlotnik, A. Bortolotti, M.L. Tortorella



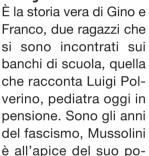
Scritto da una pediatra, una pedagogista, una psicologa perinatale e un'ostetrica, professioniste e madri, il testo illustra la meraviglia della nascita e della creazione del primo legame fra madre e neonato, e l'importanza della sua "umanizzazione". Alla luce delle più recenti evidenze scientifiche e delle lineeguida internazionali per l'accoglienza al neonato sano, vengono analizzate sia le pratiche di assistenza al parto e alle prime ore di vita necessarie per l'avvio ottimale di una nuova vita sia quelle nocive che andrebbero eliminate dalle nostre prassi di accu-

dimento. Il volume è accompagnato dalla riedizione in dvd dell'intervista al neonatologo Marshall Klaus (padre del 'bonding' fra madre e neonato, che per primo ha aperto le terapie intensive neonatali ai genitori), con bellissime immagini e filmati di parti fisiologici e cure prossimali.

Fasidiluna edizioni, Bari, 2014 – pp. 176 (libro + dvd), euro 20,00

UNA STORIA DI AMICIZIA

di Luigi Polverino





tere. Lentamente, i due giovani si scopriranno complici e desiderosi di condividere chiacchiere e giochi. Gli anni passano, infuria la Seconda Guerra mondiale, l'Italia cambia rapidamente, come il mondo intero, lasciando spesso disorientato chi vede cadere i propri ideali e i propri valori nel giro di un attimo. In tutto questo, Gino e Franco crescono e maturano, scegliendo ciascuno il proprio percorso, ma lasciando intatta la loro grandissima amicizia. Una storia vera in cui le parole dell'autore accompagnano i lettori lungo la vita dei protagonisti, rivivendo il loro legame indissolubile e un intero secolo di storia italiana.

Gruppo Albatros II Filo, Roma, 2014 pp. 220, euro 14,90>

in Breve

EMOZIONI DI LUCE di Antonella Dorigotti



Dal silenzio e dalla contemplazione – come si legge nella premessa dell'autrice, specializzata in neuro fisiopatologia – nascono le poesie pubblicate nel volume. Una versione multilingue dedicata al Trentino Alto Adige, a luoghi particolari, a persone comuni, artisti, intellettuali, opere d'arte e ai fiori, questi ultimi "grande consolazione del mio animo". Non mancano poesie legate

a temi di attualità, per l'adesione dell'autrice a ideali di giustizia e rispetto dei diritti umani, e un pensiero al Sacro, da cui quasi nessuno è immune.

Mef L'Autore Libri Firenze, Firenze, 2012 – pp. 105, euro 12,30

AGNESE E LE TRE PIETRE di Pietro Fusi



L'arrivo improvviso delle amiche Emilia e Clara e gli eventi della guerra tra il '43 e il '44 faranno riemergere in Agnese, la protagonista del libro dello psichiatra Pietro Fusi, il mondo emotivo che aveva cercato di mettere a tacere. Affetti, pensieri e ricordi si mescoleranno trascinandola dal paese, dove era cresciuta e dove si era creato il legame di amicizia con Emilia e Clara, a Firenze fino al momento della Libera-

zione. L'amore, filo conduttore della vita di Agnese, riuscirà a farle superare le avversità portate dalla guerra o la risucchierà in un'esistenza vuota?

> Nardini Press (www.ienareader.it), Firenze, 2013 pp. 184, euro 12,00

IL COLLOQUIO CON LE PERSONE IN LUTTO

di Luigi Colusso



Scopo del volume di Luigi Colusso, medico e psicoterapeuta, è quello di far conoscere il fenomeno del lutto e il suo percorso di elaborazione e presentare a tutti coloro che sono a contatto con situazioni di perdita motivazioni e obiettivi per intervenire. A partire dal significato odierno del lutto, il testo offre una visione comprensiva della storia naturale delle perdite e del cordoglio anticipatorio, descrivendo anche gli strumenti

di elaborazione, le ricadute sulla famiglia, le opportunità di intervento degli operatori, le situazioni particolari e complesse e le risorse del mutuo aiuto.

Edizioni Erickson, Trento, 2012 - pp. 150, euro 15,50

PENSIERI DAI CAPELLI di Mario Benatti

Mario Benatti, medico dermatologo, torna alla scrittura breve con questi 'Pensieri dai capelli', aforismi e brevi meditazioni sul senso della vita. Si tratta di una riflessione in cui l'autore sorprende con lo stupore positivo delle cose: il cielo, il sogno, le farfalle, i colori, la poesia sono alcune delle 'meraviglie' che abitano la vita e la vecchiaia.

Tipografia Commerciale srl, Mantova, 2013 pp. 96, euro 8,00

L'AFRICA È GRANDE, MA DA QUALCHE PARTE BI-SOGNA COMINCIARE! di Gian Franco Mirri

Da sempre impegnato con Aviat onlus in missioni sanitarie ed umanitarie in Togo, l'autore, medico di famiglia e ginecologo, racconta la scoperta del continente africano. Sorprese, emozioni, timori, giorno per giorno, nello stile semplice di un diario di chi si è posto in ascolto del grande cuore dell'Africa. Il testo è accompagnato dalle foto realizzate durante le missioni.

Editrice La Mandragora, Imola, 2013, pp. 157, euro 15,00

PENSIERI IN RIMA di Luciano Balducci

L'autore – medico che per anni ha insegnato pediatria – fa omaggio di un'opera 'a tutto tondo' che va a definire la raggiunta maturità formale e concettuale della propria ars scribendi: non più, quindi, personale e autoreferenziale ma rivolta all'altro da sé: a noi. Un compendio di emozioni che sgorgano inattese e dirompenti dall'intimo più profondo dell'autore.

Pagine Srl, Roma, 2014, pp. 78, euro 23,00

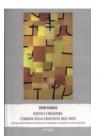
SCARAMAZZO di Rossano Onano

Il diletto è garantito – come si legge nella prefazione di Sandro Gros-Pietro – per la natura comica dell'opera di Onano, medico psichiatra. Una raccolta di poesie che porta il lettore a sorridere e a ridere di se stesso e delle enormità paradossali che racconta, utilizzando la deformazione del reale come garanzia di non-immedesimazione del lettore nelle vicende poetiche.

Genesi Editrice, Torino, 2012, pp. 196, euro 15,00



VUOTO E CREAZIONE: L'ENIGMA DELLA CREATIVITÀ NELL'ARTE di Silvio Fasullo



L'idea-guida di questo lavoro – scritto dal docente di psichiatria Silvio Fasullo – è che la creatività, intesa come forza generatrice in grado di scavare al di sotto della superficie visibile, sia strettamente connessa a una fase di vuoto. È qui che i turbamenti dell'equilibrio interiore si trasformano per dar vita a nuovi significati e consentono di

vedere con chiarezza ciò che in precedenza appariva confuso e aggrovigliato. Suddiviso in tre saggi, il testo affronta il tema della creatività in tre declinazioni, arte, musica e letteratura, mettendole in relazione con le emozioni dell'artista e del fruitore.

Vertigo Edizioni, Roma, 2014 – pp. 228, euro 15,00

GLI SCANDALI DEL 118 di Jadaan Rommel



Un libro per chi ama la medicina d'emergenza, per chi crede nello spirito di squadra, per chi vuole capire che cosa voglia dire essere 'là, sul posto', dove tutto può succedere. L'autore, specialista in medicina interna e d'urgenza, descrive un mondo in cui morte e vita si toccano, e in cui soccorritori hanno la possibilità, "nella volontà e

nel nome di Dio", di salvare vite o limitare i danni. 'Là, sul posto', dove umanità, sapienza, esperienza, rispetto e spirito di squadra si incontrano in una parola sola: professionalità.

Caosfera Edizioni, 2013 – pp. 102, euro 13,00

EMICRANIA E BILIARDO di Ezio Del Ponte



L'argomento portante di questo libro – il cui autore è specializzato in oftalmologia – è la 'disabilità prestazionale emicranica'. L'originalità sta nel supporto adottato in funzione esemplificativa da Del Ponte: il gioco del biliardo, i cui fondamentali vengono inseriti in modo da poter essere compresi anche dagli inesperti. A giudizio dell'autore, stante la carenza di rimedi

medici più efficaci, la pratica sportiva, adeguata all'età e condotta anche molto avanti negli anni, rappresenta il miglior rimedio per la prevenzione dell'atrofia cerebrale senile che sottende malattie involutive fra le quali il morbo di Alzheimer.

Pietro Pintore Editore, Torino, 2013 – pp. 321, euro 24,00

GUIDO MORSELLI UNO SCRITTORE SENZA DESTI-NATARIO di Francesco Olivari

Olivari, medico ospedaliero, ci descrive le opere di Morselli, autore bolognese mai pubblicato, che ha portato all'estremo limite il paradosso di una scrittura che ha per destinatario il soggetto stesso che scrive. Il testo mostra in tutte le pieghe dell'opera morselliana questa condizione senza vie d'uscita reali, che trova sfogo solo in una scrittura "che tutto assoggetta alla regia di un io primitivamente fissato alla propria origine".

Jaka Book, Milano, 2013, pp. 344, euro 19,00

NOI RIANIMIAMO di Giovanni Ancona

Il volume è il racconto di mezzo secolo vissuto nelle sale operatorie e nei centri di rianimazione e terapia intensiva. Una sorta di antropologia professionale dello specialista, descritta alla maniera 'lieve' preferita dall'autore (specializzato in anestesiologia e rianimazione) e sviluppata in una successione di episodi vissuti o inventati. Il piglio è ironico, a tratti dissacrante, ma sempre bonario, segnatamente nei rapporti con i parenti stretti, i chirurghi.

Progedit Progetti editoriali, Bari, 2014 pp. 198, euro 20,00

LA DIFFICOLTÀ DI ESSERE SPECIALI di Santa Costanzo e Renzo Scortegagna

Avere una malattia invalidante non è semplice. Santa Costanzo lo ha provato sulla sua pelle passando in breve da medico a paziente: si è così scontrata con l'incomprensione e ha dovuto rinunciare alla carriera, cadendo nella spirale di una sanità che non l'ha aiutata. Racconti di esperienze che, uniti alle parole di Renzo Scortegagna, sociologo, aiutano a comprendere la malattia anche dall'esterno.

Albatros, Roma, 2013 - pp. 98, euro 12,00

Questa rubrica è dedicata alle recensioni dei libri scritti da medici e da dentisti. I volumi possono essere spediti al Giornale della previdenza dei medici e degli odontoiatri, Piazza Vittorio Emanuele II, n. 78, 00185 Roma. Per ragioni di spazio la redazione non è in grado di garantire che tutti i libri inviati vengano recensiti.

